

Oficiální zápisový magazín

ARTIS



22.08. 2026

17:00 KICK OFF

ShipEx Aréna

ART
VERSUS
ACS

TEDOM
YANMAR GROUP

 Jet
Investment


Kappa



Oficiální fanshop
www.skartisbrno.cz

Obsah

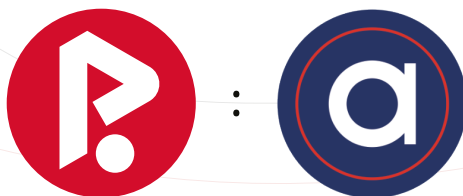
- 4 FC Baník Ostrava
- 7 Rozhovor: Dominik Preisler
- 10 Plakát
- 11 Tabulka po 4. kole
- 12 Soupiska
- 14 MSFL: Artis Brno B
- 16 Představení soupeře

Generální partner



ance Liga | Chance Liga | Chance Liga | Chance Liga | Chance Liga | Chance Liga | Chance Lig

PŘÍŠTÍ ZÁPAS



FK Pardubice - SK Artis Brno
6. kolo, Základní část | sobota 29/08/2026, 17:00
Stadion Arnošta Košťála

4. kolo Chance ligy

FC Baník Ostrava- SK Artis Brno 1:0 (1:0)

Branky: 8. Kohút

ŽK: Frydrych, Diachuk - Alégué, Glossoa, Fomba, Nádvorník

ČK: Sinyavskiy

Rozhodčí: Všetečka – Zoufalý, Kotík – Ehrenberger

Delegáti: Volf, Neuberg

VAR: Ochotnický, Adámková

Místo: Městský stadion Ostrava

Počet diváků: 9 704

Baník:

Jedlička - Frydrych (45.+10 Míček), Nogha, Djačuk - Bewene, Traoré, Boula (76. Chaluš), Kohút (62. Jurečka), Sinjavskij - Gning (62. Škrkoň), Gilbert (84. Holzer)

Trenér Skuhravý

Artis:

Stoppen - Glossoa (38. Fomba), Plechatý, Šimek, Preisler - Carlén (46. Pospíšil), Petrák (59. Samek) - Alégué, Komljenovic, Papalelé - Ndiaye

Trenér Nádvorník





Ani ve čtvrtém kole Chance Ligy jsme se premiérového vítězství v nejvyšší soutěži nedočkali. Na hřišti Baníku Ostrava jsme v neděli prohráli 0:1. O jedinou platnou branku utkání se už v 8. minutě postaral Kohút. První poločas přitom nabídl hned čtyři góly, z nichž platil pouze jeden. Ve druhé půli jsme měli možnost hrát zhruba čtvrt hodinu proti deseti, ani přes závěrečný tlak jsme ale vyrovnat nedokázali.

Navzdory papírovým předpokladům jsme do utkání vstoupili aktivně a už ve 2. minutě zahrozil David Šimek, jehož střelu Martin Jedlička zneškodnil. Baník udeřil ze své první nebezpečné akce. V 8. minutě se domácí dostali do rychlého protiútku, Stoppen vyrazil Gilbertovu střelu pouze ke Kohútovi a ten před odkrytou brankou otevřel skóre – 1:0.

O tři minuty později jsme po standardní situaci dostali míč do sítě, gól ale po kontrole VAR kvůli ofsajdu neplatil. Vzápětí se prosadil také Baník, ani jeho druhá branka však kvůli ofsajdu uznána nebyla.

Krátce po půlhodině musel kvůli zranění odstoupit Neil Glossoa, kterého nahradil Issa Fomba. Ještě před přestávkou jsme byli blízko vyrovnání. Sacha Komljenovic vyslal dlouhým míčem Papalelého, který překonal Jedličku střelou mezi nohy. Ani tento zásah však rozhodčí kvůli předchozímu kontaktu s Frydrychem neuznal. V první půli tak skončil míč v síti čtyřikrát, platila ale jediná branka.

Po změně stran měl velkou šanci Adam Petrák, jehož hlavičku po centru Martina

Pospíšila vytáhl Jedlička. Na opačné straně těsně minul Stoppenovu branku Siňavskij.

Další důležitý moment přišel v 66. minutě. Po kontaktu Bouly s Pospíšilem rozhodčí nejprve nařídil penaltu, po kontrole VAR ji ale odvolal. O několik minut později šel Siňavskij podrážkou proti Komljenovicovi a po zásahu do holeně dostal přímou červenou kartu.

Přesilovku jsme se v závěru snažili využít a Baník zatlačili před jeho branku. Papalelé hlavičkoval vedle, Šimkovi nevyšlo zakončení a Aléguého střelu pokryl Jedlička. Největší šance přišla v 90. minutě, kdy se Papalelé ocitl sám u levé tyče, míč ale do sítě nedostal.

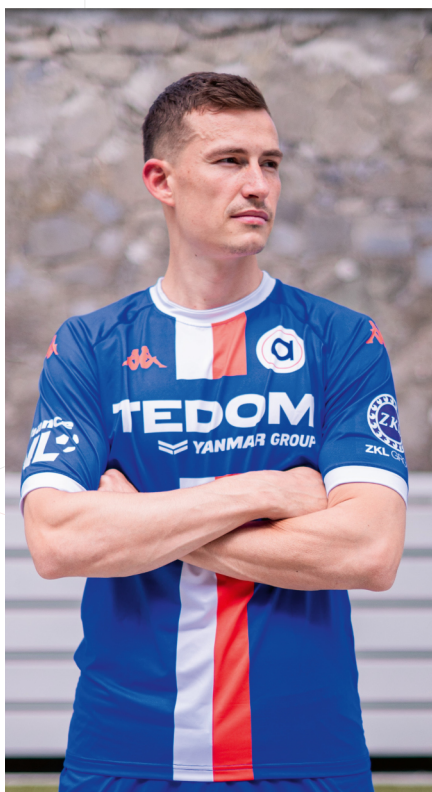
V Ostravě tak po velkém boji prohráváme 0:1. Utkání nabídlo řadu dramatických momentů – tři neuznané góly, odvolanou penaltu i červenou kartu.



Z Polska jsem odcházel se slzami. Artis má na první ligu kvalitu

Celou kariéru si Dominik Preisler přál vyzkoušet zahraniční fotbal. Jako mladý snil o Liverpoolu, nakonec jeho kroky zamířily do Polska, kde si během angažmá v Ruchu Chorzów vytvořil velmi silný vztah ke klubu i tamnímu prostředí. „Když jsme v létě z Polska odcházeli, tak jsem to normálně obřečel,“ přiznává třicetiletý obránce.

Po návratu do Česka si vybral Artis Brno, který ho zaujal vysokými ambicemi a náročným prostředím. Start nového angažmá však nezačal podle představ. V úvodním ligovém duelu s Mladou Boleslaví dostal v samotném závěru červenou kartu a následně přišel o místo v základní sestavě. Proti poslednímu soupeři z Ostravy byl ale zase v základu hodně vidět a dokonce i slavil gól, který byl následně odvolán.



Premiéru v dresu Artisu sis jistě představoval jinak. V závěru utkání s Mladou Boleslaví jsi dostal červenou kartu. Co se v té situaci stalo?

Určitě jsem do toho nešel s nějakou frustrací. Takový nejsem. Rychle jsme ztratili míč a soupeř okamžitě poslal výbornou přihrávku za naši obranu. Jako obránce jsem nechtěl dopustit další gól. Musel jsem se rozhodnout, jestli se pokusím situaci vyřešit skluzem, nebo ho nechám míč převzít a pravděpodobně půjde do gólového zakončení. Nakonec jsem akci dokázal zastavit ještě před pokutovým územím, ale bohužel za cenu červené karty. Zpětně mě to samozřejmě trochu mrzelo, protože jsem kvůli trestu přišel o další zápas. V tu chvíli to ale bylo rozhodnutí buď, anebo.

Jak zatím hodnotíš první týdn v Artisu?

Začátek pro mě nebyl úplně ideální.

Prohráli jsme s Mladou Boleslaví a navíc jsem dostal tu červenou kartu. Je ale potřeba si uvědomit, že mužstvo se teprve dává dohromady. Máme spoustu nových hráčů a v přípravě se kádr prakticky každý týden měnil. S každým dalším zápasem ale podle mě rosteme a ukazujeme, že máme na to být v první lize konkurenceschopní.

V Ostravě jsme nebyli daleko úspěchu, ale tak bláznivý zápas jsi asi nezažil. Dva odvolané góly, stejně jako prvně nařízená penalta.

Opravdu zvláštní zápas. Já to všechno viděl celkem zdálky, tak musím bezprostředně po zápase jen věřit, že ta rozhodnutí byla správná. Teď už s tím nic nenaděláme a musíme jet dál.

Do Artisu jsi přicházel ještě v době, kdy nebylo jisté, zda klub vůbec postoupí do první ligy. Co Tě na něm přesvědčilo?

Vždycky jsem to měl nastavené tak, že nechci být v klubu, kde se vlastně o nic nehraje. Vyhovuje mi prostředí, ve kterém jsou vysoké cíle. To podle mě každého nutí pracovat na sobě a posouvat se. Když jsem mluvil s trenérem, hned mi říkal, že bude náročný a že chce, abychom každý den tvrdě pracovali. To mě přesvědčilo asi nejvíc. Jsem typ hráče, který chce hodně trénovat a pořád se zlepšovat. A platí to i teď, přestože už mi není dvacet.

Řešil jsi po minulé sezoně i jiné nabídky?

Když už bylo jasné, že v Chorzówě nebudu pokračovat, nejdřív jsem hledal možnosti, jak zůstat v Polsku.

V poslední době jsem ale měl několik zdravotních problémů a neodehrál jsem toho tolik, kolik bych chtěl. Postupně jsem proto začal přemýšlet také o návratu do Česka. Artis mě zaujal projektem a hlavně ambicemi. Chtěl se co nejrychleji dostat do první ligy. Nakonec se to povedlo hned, i když trochu jinou cestou, než asi všichni původně očekávali. (usmívá se)



O Ruchu Chorzów mluvíš velmi pozitivně. Byla možnost v klubu zůstat?

Ještě v zimě určitě ano, tehdy jsme to řešili. Klub ale měl svoje problémy, hlavně finanční, a úplně mi nevyhovoval ani tréninkový proces. Zůstat jsem mohl, ale nabídli by mi znovu jen roční smlouvu a finančně už by to nebylo na úrovni, na které jsem tam začínal. Když jsem si všechno sečetl, vyšel mi návrat do Česka jako lepší varianta. I s ohledem na rodinu.

Jak budeš na své působení v Polsku vzpomínat?

Jen v dobrém. Bydleli jsme v Katovicích, což je krásné město, takže i z mimofotbalového pohledu to pro mě byla skvělá zkušenost. Je tam spousta zeleně a přírody a opravdu jsme si to užili. Upřímně, když jsme z Polska odcházeli, tak jsem to obrečel. Hodně mi to tam přirostlo k srdci. I kvůli tomu, jak se ke mně lidé chovali. Udělal jsem si tam spoustu přátel.

Nechybí Ti po návratu do Česka také atmosféra na tribunách? V Polsku chodí obrovské návštěvy i na druhou ligu.

To je opravdu trochu jiná úroveň. Dvakrát jsem zažil zápas, na který přišlo přes padesát tisíc lidí, několikrát jsme měli návštěvu přes třicet tisíc. Něco takového v Česku nezažijete ani v první lize. V Polsku mají lidé fotbal opravdu rádi a své kluby výrazně podporují. My jsme měli průměrnou návštěvu kolem deseti tisíc diváků,

přestože se nám zrovna nedařilo. Bylo to nádherné.

Návštěvností tedy druhá polská liga dokáže konkurovat české nejvyšší soutěži. Po fotbalové stránce už je ale rozdíl výraznější?

Česká nejvyšší soutěž má úplně jiné tempo. Intenzita, rychlost i soubojovost jsou podle mě na výrazně vyšší úrovni. V Polsku byla větší snaha řešit situace fotbalově. Častěji se akce zakládaly postupným útokem a hráči se snažili zbytečně nepanikařit. V českém fotbale je to mnohem intenzivnější a odlišné.

Bylo pro Tebe tedy těžké si po návratu zvyknout zpátky na český fotbal?

Hodně mi pomohlo, že jsme měli opravdu kvalitní přípravu. Hodně jsme pracovali na intenzitě a běžecké vytrvalosti. Po angažmá v Polsku jsem to osobně potřeboval a myslím, že nám příprava v tomto směru hodně pomohla. Po fyzické stránce jsme podle mě připraveni velmi dobře.



#17 | Papalelé | záložník

TABULKA CHANCE LIGY

po 4. kole

#	KLUB	Z	V	R	P	SKÓRE	B
1.	Slavia Praha	4	3	1	0	12:3	10
2.	Jablonec	3	3	0	0	5:1	9
3.	Ml. Boleslav	4	2	2	0	9:5	8
4.	Liberec	4	2	1	1	5:3	7
5.	Hradec Kr.	3	2	1	0	4:2	7
6.	Sigma Olomouc	4	2	1	1	7:6	7
7.	Teplice	4	2	1	1	10:10	7
8.	Sparta Praha	4	2	0	2	8:7	6
9.	Baník Ostrava	4	2	0	2	3:6	6
10.	Viktoria Plzeň	4	1	2	1	10:11	5
11.	Zbrojovka Brno	3	1	1	1	4:3	4
12.	Bohemians 1905	3	1	1	1	3:3	4
13.	Artis Brno	4	0	1	3	4:8	1
14.	Pardubice	4	0	1	3	3:7	1
15.	Slovácko	4	0	1	3	3:9	1
16.	Zlín	4	0	0	4	3:9	0

Z zápasy V výhry R remízy P prohry B body

Zdroj: Chance Liga

SK ARTIS BRNO

Brankáři:

29 Richard Kašík (2007)
31 Jiří Borek (2002)
32 Tadeáš Stoppen (2003)

Obránci:

2 Štěpán Harazim (2000)
4 Dominik Plechatý (1999)
5 Michal Jeřábek (1995)
15 Emmanuel Fully (2006)
16 Daniel Kolarić (2005)
22 Jakub Fulnek (1994)
23 Milan Lutonský (1993)
24 Ondřej Čoudek (2004)
27 Dominik Preisler (1996)
28 David Šimek (1998)
33 Neil Glossoa (2004)

Záložníci:

8 Sacha Komljenovic (2003)
10 Daniel Samek (2004)
11 Issa Fomba (2001)
13 Ismael Sylla (2008)
14 Adam Petrák (1999)
17 Papalelé (1998)
20 Jan Sedlák (1994)
21 Adam Carlén (2000)
26 Martin Pospíšil (1991)
30 Jan Navrátil (1990)
77 Vukadin Vukadinović (1990)
Pavel Sokol (1996)

Útočníci:

6 Quadri Adediran (2000)
7 Alexis Alegue (1996)
12 El Hadji Ndiaye (2000)

19 Daniel Toula (2005)

37 Martin Tauš (2006)

Realizační tým

Trenér:

Roman Nádvorník (1973)

Asistenti:

Jiří Lerch (1971), Jiří Vágner (1982),
Jan Štěrba (1994)

Trenéři brankářů:

Martin Vaniak (1970), Vojtěch Marek
(2000)

Kondiční trenér:

Adam Lipčák (1997)

Vedoucí mužstva:

Jan Štěrba (1994)

Videoanalytik:

Ilya Burdov (1994)

Kustod:

Přemysl Klein (1997)

Masér:

Anita Semrád (1980).

Fyzioterapeuti:

Lukáš Skoumal (1999), Zdeněk
Novotný (1992)

Lékař:

Petr Otiepkka (1978)

SK ARTIS BRNO

Přišli:

Přestup: Petrák (Žižkov), Preisler (Ruch Chorzow/Polsko), Kolarić (Subotica/Srbsko), Šimek (Pardubice), Komljenovic (Baník, jaro Murská Sobota/Slovinsko), Papalelé (Opava), Ndiaye (Zlín, minulá sezona Opava), Sylla (Super Nova/Lotyžsko), Carlén (Excelsior/Nizozemsko), Alegate (Jablonec)

Hostování:

Stoppen (Sigma), Glossoa (Slavia), Fully (Slavia)

Návrat z hostování: Lutonský, Sokol (oba Prostějov)

Odešli:

Konec smlouvy: Dahman (Al Qadisiya/Kuvajt), Holý (Ústí nad Labem), Al-Braiki (Omán), Besedin (Ukrajina), Štěrba (konec hráčské kariéry), Breite (Karviná), Beauguel (bez angažmá)

Konec hostování: Kosek (Slovácko), Hamansenya, Osei (oba Leganés/Portugalsko)

Prodloužené hostování: Mach, Otrisal, Vajner (oba Kroměříž)

Hostování: Švancara (Petržalka/Slovensko)



3. kolo MSFL

FK Hodonín – SK Artis Brno B 0:1 (0:1)

Branka: 37. Přichystal

ŽK: Nečas, Grábl, Ďurek – 0

Rozhodčí: Slabý – Votava, Labaš

Delegát: Hrůza

Místo: Stadion U Červených domků

Počet diváků: 380

Hodonín: Chropovský – Ďurek (64. Jambor), Dressler, Vincour, Nečas (79. Bohun) – Lib. Pernica (64. Sedlák), Kalabiška, Grábl, Kočí (87. Peřina) – Dolník, Jäger (46. Novotný)

Trenér Švantner

Artis B: Kašík – Fadrný (46. Šperka), Lud. Pernica, Kolarić, Lutonský (27. M. Rolinek) – Sylla, Sedlák – Přichystal, L. Rolinek (67. Weber), Sokol (84. Čoma) – Kaňa

Trenér Páník

Juniorka je stále stoprocentní. Z Hodonína si veze třetí vítězství, které vybojovala ve velkém parnu proti nebezpečnému soupeři, jenž obhájuje stříbrnou příčku z minulého ročníku.

Nastoupili jsme k utkání s hrdinou prvoligového zápasu Artisu s Olomoucí. Brankář Kašík si i v tomto utkání pořádně zachytil. Soupeř totiž hrozil kolmými přihrávkami, jimiž se dostávali hodonínští fotbalisté za záda naší obrany. V první půlhodině hry se to stalo dvakrát. V 18. minutě běžel ze strany sám na Kašíka Dolník. Náš gólman mu vyběhnutím snížil úhel, Dolník proto volil přihrávku do středu pokutového území, kde před Gráblem zasáhli naši obránci a míč srazili na rohový kop. Ve 24. minutě se dostal do podobné pozice Kalabiška, který chtěl překonat Kašíka míčem na zadní tyč, ale brankář Artisu jeho úmysl vystihl. Náš tým během první půle vyslal dvě střely na branku. Ta druhá skončila gólem. Akce začala vhažováním Martina Rolinka na levé straně v blízkosti rohového praporku. Po krátké kombinaci mu Sokol míč vrátil a Martin jej nacentroval do pokutového území. Tam svedl souboj s domácím obráncem jeho bratr Lukáš, který v pádu ještě dokázal špičkou kopačky posunout balon na malé vápno, odkud ho Přichystal levačkou napálil pod břevno.

Po změně stran končily akce obou soupeřů převážně před vápnem. Největší příležitost k vyrovnání měl v 70. minutě Dolník, který opět po kolmé přihrávce se dokázal zbavit obránce, ale z úhlu netrefil Kašíkovu branku. Hodonín pokračoval ve snaze o vyrovnání v tlaku, ale míč z hlavy hostů skončil v 75. minutě opět vedle tyče. Ve zbytku zápasu i tříminutového nastavení jsme dokázali výsledek uhájit a tak jsme se dostali na druhé místo tabulky za vedoucí olomouckou Sigmu B.

„Hodonín je takový spící medvěd, který v minulé sezoně bojoval až do posledních kol o postup do druhé ligy. Má vytvořeny velmi dobré podmínky. Sestaven má i kvalitní kádr. Zatím však nemá potřebné výsledky, ale určitě se co nejdříve probudí. První půle nám nefungovala tak, jak jsme si představovali. Ve hře byla nějaká nedorozumění. Druhá půlka přinesla zlepšení. Opět jsme uhráli zápas s čistým kontem, což je velmi dobré. Pomohl nám Kašík zejména při rohových kopech, kdy postahoval vysoké míče. Dnes jsme neměli tolik hráčů z áčka, ale mám radost z toho, že nám do hry naskakují hráči mladších ročníků.”

Bohumil Páník

Foto: @tomas.inwald



AC Sparta Praha

AC Sparta Praha je nejstarší a neúspěšnější fotbalový klub v Česku. Založena byla v roce 1893 a během své více než 130leté historie se stala jedním z nejvýraznějších symbolů českého fotbalu.

Sparta získala desítky mistrovských titulů, domácích pohárů a výrazných úspěchů dosáhla také v Evropě. Mezi největší patří dva triumfy ve Středoevropském poháru, semifinále Poháru vítězů pohárů nebo skvělé tažení mezi evropskou elitou v sezoně 1991/92.

Klub sídlí na pražské Letné, která je už po generace jeho domovem. Rudý dres Sparty oblékala řada legend českého fotbalu, mezi nimi například Andrej Kvašňák, Ivan Hašek, Jozef Chovanec, Tomáš Rosický nebo Pavel Nedvěd. Mnoho spartanů se výrazně zapsalo také do historie české reprezentace.

Sparta se pyšní největší fanouškovskou základnou v Česku a mimořádnou sbírkou trofejí (38× mistr ligy, 22× vítěz domácího poháru). Její historie, tradice, věrní fanoušci a vítězná mentalita z ní dělají jeden z nejvýznamnějších sportovních klubů v České republice.

Foto: AC Sparta Praha



Soupiska

Brankáři:

44 Jakub Surovčík (2002)
98 Krisztian Hegyi (2002)

Obránci:

2 Martin Suchomel (2002)
3 Pavel Kadeřábek (1992)
4 Jakub Martinec (1998)
6 Tobias Guddal (2002)
11 Matěj Ryněš (2001)
15 Viktor Vitályos (2007)
16 Emmanuel Uchenna (2003)
19 Adam Ševínský (2004)
25 Asger Sørensen (1996)
30 Jaroslav Zelený (1992)
33 Elias Cobbaut (1997)

Záložníci:

5 Santiago Eneme (2000)
7 Josimar Angelo Alcócer (2004)
8 Magnus Kofod Andersen (1999)
10 Adam Karabec (2003)
17 John Mercado (2002)
18 Andrew Irving (2000)
20 Sivert Mannsverk (2002)
21 Joao Grimaldo (2003)
24 Domink Hollý (2003)
26 Patrik Vydra (2003)
27 Ebrima Sighateh (2003)
28 Roman Macek (1997)
31 Matěj Jurásek (2003)
36 Garang Kuol (2004)
38 Hugo Sochůrek (2008)
52 Ondřej Penxa (2007)

Útočníci:

14 Jonatan Braut Brunes (2000)
29 Matyáš Vojta (2004)

Realizační tým

Hlavní trenér:

Brian Priske (1977)

První asistent:

Diarmuid O'Carroll (1987)

Asistent pro standardní situace:

Jack Wilson (1996)

Asistent trenéra:

Lukas Babalola (1996)

Hlavní trenér brankářů:

Daniel Zítka (1975)

Trenéři brankářů:

Aleš Hruška (1985)
Martin Ticháček (1981)

Vedoucí mužstva:

Miroslav Baranek (1973)



Foto: AC Sparta Praha

4. kolo Chance ligy

AC Sparta Praha - FK Teplice 4:1 (3:1)

Branky: 9. Guddal, 36. Irving, 39. a 84. Alcócer - 25. Mareček

ŽK: Suchomel, Alcócer - 0

ČK: Takács

Rozhodčí: Černý - Vlček, Malimánek - J. Beneš

VAR: Kocourek, Hrabovský

Místo: epet ARENA

Počet diváků: 16 948

Sparta:

Surovčík - Suchomel (85. Zelený), Guddal, Sörensen, Ryneš - Macek (65. Eneme), Irving (74. Sochůrek) - Mercado (74. Jurásek), Karabec, Alcócer (85. Singhateh) - Brunes

Trenér: Priske

Teplice:

Trmal - Bílek (46. Švanda), Vientiss, Večerka, Riznič (70. Takács) - Fortelný, L. Mareček - Radosta (79. Zlatohlávek), Čermák (56. Náprstek), Auta (46. Krejčí) - Pulkrab

Trenér: Frtála



Generální partner



Partneři Chance Liga



Partneři klubu



Kam za sportem
v Brně



Partneři klubu

